

識別番号 P 7

研究課題 1960 年代の「脱神話化」ーアメリカ合衆国における初期環境法の歴史的考察

研究代表者 小塩和人（アメリカ・カナダ研究所・外国語学部英語学科）

共同研究者 Joseph DiMento (University of California, New Kirk Center, Director)

Summary The interpretation of the 1960s had been dichotomous as “the era of great change” or “the era of great disturbance”. Now, focusing on the aspects of transnational linkage and intergroup negotiations of the sixties environmental law movements, this project reassess the 1960’ s and seeks to provide a synthetic view of the decade from both a U.S. and global perspective.

1. 本研究の目的及び背景

1960 年代の評価には、「革命の時代」と「混乱の時代」という両極端の「神話化」がみられ、まだ歴史的評価が定まっていない。そこで、アメリカ合衆国における初期環境法の歴史的考察を行なった本プロジェクトでは、1960 年代の日米間の国際比較と米国内の社会集団間の比較という二重の「知的越境」を通じて実証的に 1960 年代像の再構築をめざした。

2. 研究の方法・内容と共同研究員の役割分担

本学アメリカ・カナダ研究所所長の小塩和人とカリフォルニア大学ニューカーク研究所所長のジョセフ・ディメントが共同で研究を行なった。まず、日本学術振興会人文・社会科学振興プロジェクト研究事業『千年持続学の確立』（2005～2008 年度）ならびに科学研究費基盤研究（A）『1960 年代の米国における文化変容とその越境に関する総合的研究』（2007～2010 年度）によってディメント氏が来日して研究報告を行ない、続いて 2009 年度研究機構予算旅費ならびに本学国際学会出張支援によって小塩が渡米して研究報告ならびに年次大会口頭発表を行なった。

3. 研究の成果

共同研究の成果は、まず “Environmental Law Schools: A Japan/US Comparison” American Society of Environmental History, Annual Conference, March 13, 2010, Portland, OR, U.S.A. として口頭発表し、最終的に “Forgotten Paths to NEPA: A Historical Analysis of the Early Environmental Law in the 1960s United States” Journal of American and Canadian Studies 27, 31 March 2010, pp. 19-44 を共著論文として公刊した。

まず、口頭発表の要旨は以下の通りである。

The presentation is to examine the influence of American environmental law in Japan. For that purpose, this paper is divided into three parts. First part examines the emergence of environmental law in the United States around the year 1970. A historical comparison between American and Japanese situation around the year 1970 will reveal some contextual

similarities. Second part draws connections between the emerging public nuisance issues in the late 1960s Japan with the Japanese legal scholars' interests in American environmental law. Third part discusses the establishment of Japan's first environmental law school at Sophia University within the context of globalizing environmental concerns. It was in 1997, almost three decades after the establishment of first generation American environmental law schools. Finally, the paper concludes that: (1) for both the US and Japan the year 1970 marked a historical turning point regarding the emergence of environmental law; (2) Japanese legal scholars have historically been interested in American environmental law in order to solve their own public nuisance issues before and after the year 1970; and (3) the establishment of Japanese environmental law school per se has been not only slow but also extremely limited while increasing number of environmental programs in Japanese universities have been established in such fields as life science, agricultural science, home economics, and social science.

つぎに、公刊論文の要旨は以下の通りである。

本論の目的は、アメリカ合衆国（以下「アメリカ」と略す）における環境法の創生について、1960年代という時代的文脈のなかにおいて考察するものである。歴史家や法律家をはじめ、一般的に環境法が生まれたのは1970年であり、1970年代が「環境の時代」である、という認識が定着している。また、1960年代と環境問題を結びつける数少ない論考においても、レイチェル・カーソン『沈黙の春』から一足飛びに1970年の国家環境政策法（NEPA）やアースデイに議論が飛躍する傾向が見られる。しかし、実情はより複雑である。そこで、第二次世界大戦後のアメリカにおいて、経済的豊かさや社会的運動や事件、さらには法制度など多様な要因が絡まるようにして、環境法が生まれてきたことを、本論では整理していく。

4. 今後の課題

本プロジェクトは、本学アメリカ・カナダ研究所とカリフォルニア大学ニューカーク研究所という研究所相互交流を基盤に置いた共同研究であった点に特色がある。これからは、さらに外部資金を得て、共同研究を進め、その成果を日米両国において、日英両語で公刊していきたい。