

文学の中のパリ:『幻滅』と『ベラミ』 —ジャーナリズムの世界—



Jean Béraud, *Boulevard des Capucines*, Collection privée

パリのジャーナリズム

新聞社に雇われるか、新聞社を買収する人物が主人公

- バルザック『幻滅』(*Illusions perdues*, 1836-1843)
- モーパッサン『ベラミ』(*Bel-Ami*, 1885)
- ゾラ『金』(*L'Argent*, 1891)

新聞社の所在地 現在のパリ2区に集中

- ・『幻滅』リュシアン・ド・リュバンプレ

Un petit journal, rue St-Fiacre, entre rue des jeûneurs et bd. Poissonnière

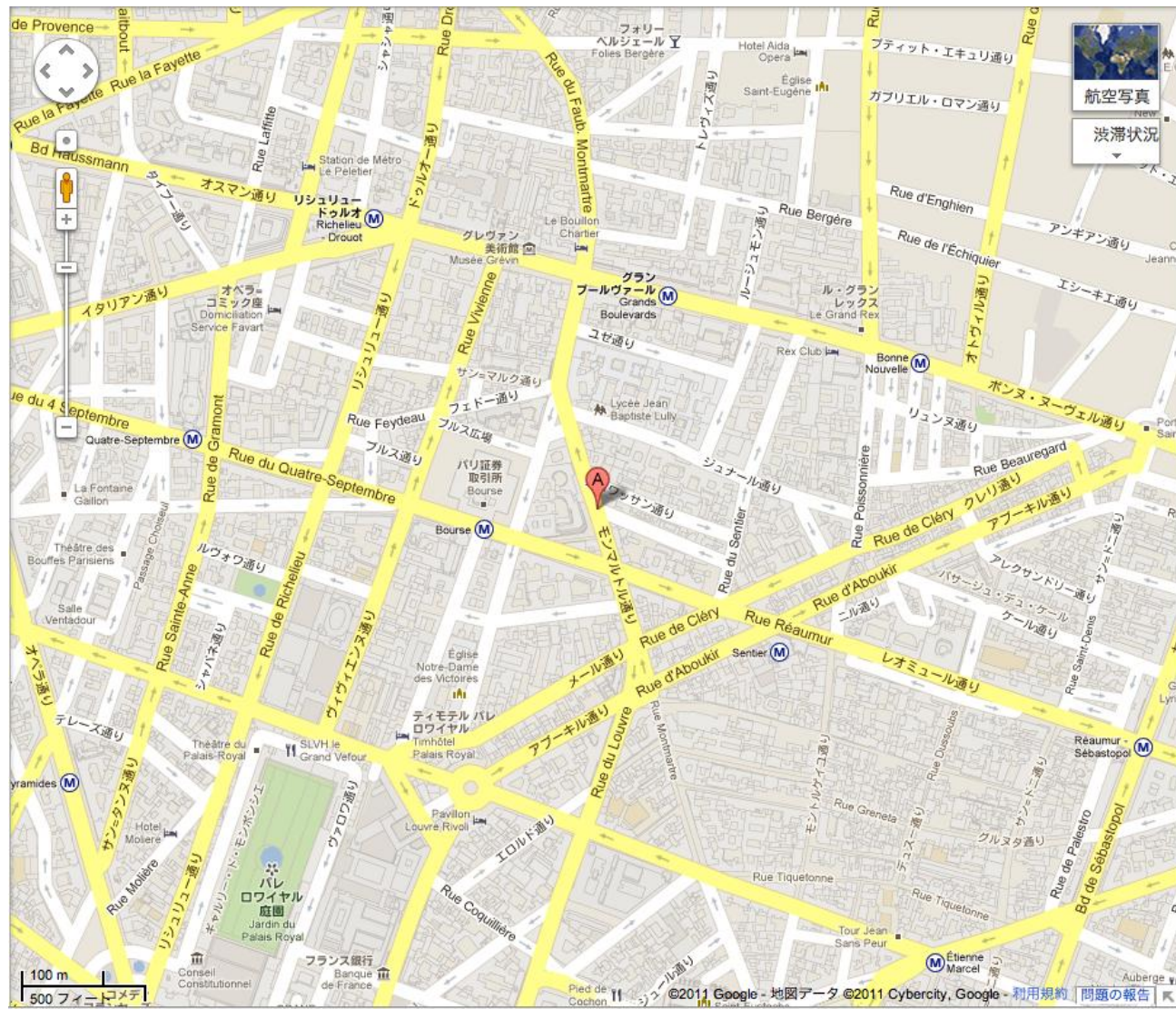
- ・『ベラミ』ジョルジュ・デュロワ

La Vie Française, bd. Poissonnière

- ・『金』アリスティド・サカール

L'Espérance, rue St-Joseph

新聞雑誌業界の地区（証券取引所の右、ポワッ
ソニエール大通りの南、モンマルトル街の周辺）



AFP, 11/15, place de la Bourse



Gustave Doré, Les marchands de journaux de la rue Montmartre



『幻滅』: セナークル(le Cénacle)とジャーナリズム

対照的な世界→理想と現実／友愛と不実

- セナークルの同志: ダニエル・ダルテス、フルジャンス・リダル、ジョゼフ・ブリドー、レイ・ランベールほか
- ジャーナリストの群れ: フィノ、ルーストー、ブロンデ、フェリシアン・ヴェルヌー

Le siège de journaux : "l'Aurore" et "la France"



Le Figaro, 37 rue du Louvre

Siège du journal Le Figaro



パリの征服＝マドレーヌ寺院で結婚式



主人公の行き着く果て

- リュシアン・ド・リュバンプレ→パリから故郷に逃亡
- ジョルジュ・デュロワ→社主の娘と結婚、政界にも進出
- アリスティド・サカール→バブル経済と破産

パリとジャーナリズム

- ジャーナリズムは有用か害悪か？
- 本質的な
二面性→
都市と同じ？

CHARLIE HEBDO. Leurs locaux détruits dans la nuit !

Propulsé le Mercredi 2 novembre 2011 par Andre.



いいね！



「いいね！」と言っている友達はまだいません。



0

Paris (France) – Dans la nuit de mardi à mercredi, les locaux de l'hebdo **Charlie Hebdo**, connu pour ses engagements et ses Unes satiriques, ont été mis à feu, dans le 20ème arrondissement de Paris.

Cet évènement intervient alors que le média préparait une Une spéciale « **Charia Hebdo** » en réaction aux résultats des élections en Tunisie, où le parti islamiste s'est imposé. De plus, **Mahomet** avait été choisi comme rédacteur en chef de l'hebdomadaire.

De nombreuses personnalités politiques se sont émues de cet incendie criminel.

